

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	رسوم الأطفال
رمز المقرر:	٢-٢١٤٤١٣١
البرنامج:	بكالوريوس الطفولة المبكرة
القسم العلمي:	رياض الأطفال
الكلية:	التربية
المؤسسة:	جامعة أم القرى

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٤
١. الوصف العام للمقرر: ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. التدريس والتقييم: ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٦
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٦
١. قائمة مصادر التعلم: ٦
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ٧
- ز. تقويم جودة المقرر: ٧
- ح. اعتماد التوصيف ٧

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٢٠	٦٠%
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	٥	٢٠%
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	٥	٢٠%

٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٣٠ (٢ ساعة × ١٥ اسبوع)
٢	معمل أو إستوديو	-
٣	دروس إضافية	-
٤	أخرى (تذكر) (تطبيق عملي)	-
	الإجمالي	٣٠ ساعة
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١١
٣	المكتبة	٧
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٥
٥	أخرى (الساعات للمكتبة، المجموعات الاجتماعية (البريد الإلكتروني، الواتس اب، تويتر، .. الخ)).	٢
	الإجمالي	٤٥ ساعة

* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يحتوي المقرر على مفهوم رسوم الأطفال وخصائصها، وأهميتها التربوية والنفسية والفنية، ومراحل نموها وعلاقة ذلك بمظاهر النمو الجسمي والعقلي والإدراكي والاجتماعي للطفل، ودوافع الطفل للتعبير عن ذاته، والعوامل المؤثرة على التعبير الفني لديه، والتفسير النفسي لرسوم الأطفال.

٢. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى أن تعريف الطالبة بمفهوم رسوم الأطفال، وأهميتها التربوية والنفسية.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف: في نهاية هذا المقرر ينبغي على الطالبة أن تكون قادرة على أن:
٣ع	1.1 تذكر مفهوم رسوم الأطفال.
٣ع	1.2 تصنف مراحل نمو رسوم الأطفال.
٢ع	1.3 تحدد دور المعلم في تنمية التعبير الفني.
٣ع	1.4 تشرح خصائص رسوم الأطفال.
	2 المهارات: في نهاية هذا المقرر ينبغي على الطالبة أن تكون قادرة على أن:
٣م، ١م	2.1 تحلل بعض رسوم الأطفال.
٣م، ١م	2.2 تميز بين المراحل المختلفة لنمو التعبير الفني للطفل.
٢م	2.3 توضح العوامل المؤثرة في التعبير الفني لدى الأطفال.
١م	2.4 تفسر رسوم الأطفال من الناحية النفسية.
٤م، ٣م	2.5 تخطط نشاطا فنيا في الصف.
	3 الكفاءات: في نهاية هذا المقرر ينبغي على الطالبة أن تكون قادرة على:
٣ك	3.1 تكتب تقرير عن تحليل لرسوم الأطفال.
٤ك، ١ك	3.2 تتصرف بمهنية عالية مع زميلاتها.
٣ك، ١ك	3.3 تتحمل مسؤولية تأدية الأنشطة المرتبطة بالمقرر.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	توصيف المقرر، تحديد موعد الاختبارات، توزيع الدرجات، مقامة عن المقرر الدراسي.	٢
٢	مفهوم رسوم الأطفال، مفهوم الذات لدى الطفل، أهمية فن الطفل، ومجالاته المتعددة.	٢
٣	دوافع التعبير الفني لدى الطفل، أنماط التعبير الفني لدى الطفل، الخانات الملائمة للتعبير الفني عند الأطفال.	٢
٤	خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة، والأسس التي تقوم عليها.	٢
٥	النظريات التي تناولت رسوم الأطفال، نظرية لونغفيلد خصائص رسوم الأطفال.	٢
٦	العوامل المؤثرة على التعبير الفني للطفل ودور كل من الأسرة والمدرسة في نموه.	٢
٧	الاختبار النصفى	٢
٨	المشكلات التربوية والنفسية عند الأطفال، ودور المعلم في حل هذه المشكلات وتوجيه الأطفال لاستخدام التعبير الفني في حلها، معوقات التعبير الفني	٢
٩	معوقات التعبير الفني، والعوامل المساعدة على الإبداع، وطرق الكشف عن الموهوبين في مجالات التعبير الفني.	٢
١٠	رسوم الأطفال ودلالاتها والفروق بين رسوم الجنسين، وأسسها والنظريات المفسرة لها.	٢
١١	استخدام رسوم الأطفال لقياس درجة النمو العقلي والإدراكي والإبداعي لديهم، والتعرف على المقاييس.	٢
١٢	رسوم الأطفال وفنون الكبار.	٢
١٣	تحليل بعض نماذج من رسوم الأطفال وشرحها من الوجهة النفسية والتربوية.	٤
١٤	الاختبار النهائي	٢
٣٠	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	تذكر مفهوم رسوم الأطفال وخصائصها.	الحوار والمناقشة	الاختبارات الشفهية الاختبارات التحريرية
1.2	تصنف مراحل نمو رسوم الأطفال.	الخرائط الذهنية - الخرائط المفاهيمية	
1.3	تحدد دور المعلم في تنمية التعبير الفني.	الحوار والمناقشة	
1.4	تشرح خصائص رسوم الأطفال	الحوار والمناقشة - العروض التقديمية - نماذج	
2.0	المهارات		
2.1	تحلل بعض رسوم الأطفال.	العروض التقديمية - النماذج	الاختبارات التحريرية
2.2	تميز بين المراحل المختلفة لنمو التعبير الفني للطفل.	الحوار والمناقشة - الخرائط الذهنية - الخرائط المفاهيمية	
2.3	توضح العوامل المؤثرة في التعبير الفني لدى الأطفال.	الحوار والمناقشة	الاختبارات الشفهية



الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.4	تفسر رسوم الأطفال من الناحية النفسية.	الحوار والمناقشة-العروض تقديمية-نماذج	استمارة تقييم البحوث الطلابية
2.5	تخطط نشاطا فنيا في الصف.	العصف الذهني-الحوار والمناقشة	استمارة تحضير نشاط تعليمي
3.0	الكفاءات		
3.1	تكذب تقرير عن تحليل لرسوم الأطفال.	نماذج تقارير تحليلية لرسومات الأطفال-الحوار والمناقشة	استمارة تقييم البحوث الطلابية
3.2	تصرف بمهنية عالية مع زميلاتها.	استراتيجية التعلم التعاوني	استمارة تقييم شخصية
3.3	تتحمل مسؤولية تأدية الأنشطة المرتبطة بالمقرر.	استراتيجية التعلم الذاتي	الطالبة المتدربة.

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	العروض المرئية	٢	٥%
٢	بناء النماذج	١٠	٥%
٣	مناقشة شفوية	طوال الفصل الدراسي	٥%
٤	تطبيقات عملية (تصميم وإنتاج وتنفيذ أنشطة تتعلق بمحتوى المقرر ويمكن عرضها بمعرض القسم)	١٤	٥%
٥	الاختبار النصفى	٧	٢٠%
٦	الاختبار النهائى	١٦	٦٠%
٧	المجموع	فصل دراسي	١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- تخصيص ساعات مكتبية لأستاذ المادة لمراجعة الطلبة.
- التواصل من خلال البريد الإلكتروني.
- تخصيص منسق من الطلبة للمجموعة للتواصل مع الاستاذ خلال الاسبوع فيما يخص المادة.
- تخصيص مجموعة واتس آب للتواصل بين الطلبة.

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	الفريطي ، عبد المطلب (٢٠٠١). مدخل إلى سيكولوجية رسوم الأطفال ، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، القاهرة .
المراجع المساندة	حسن ،مصطفى محمد (١٩٩٩). سيكولوجية التعبير الفني ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .

www.massira.jo http://www.altshkeely.com http://www.allposters.com	المصادر الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"> • أقراص مدججة توضح المادة العلمية للمقرر. • عروض عن الأعمال الفنية المبتكرة. • تتولى لجنة تحديث المراجع بالقسم الحصول على كل ما هو جديد في هذا المجال وإضافته للمراجع. 	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة... إلخ)	قاعة دراسية تستوعب عدد الطلبة ، مع طاولات تتيح الفرصة لعمل فرق داخل القاعة الدراسية .
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	أجهزة data show
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
رضا الطلبة عن جودة التدريس	الطلبة	استبيان تقييم أستاذ المقرر ، وتقويم المقرر .
مدى تحقق مخرجات التعلم للمقرر	قيادة البرنامج	مؤشرات الأداء المستهدفة / المقارنة المرجعية الداخلية
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	مراجعة ملف المقرر الدراسي

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلية طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم... إلخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقويم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم رياض الأطفال
رقم الجلسة	الجلسة الخامسة
تاريخ الجلسة	٢٩ / ٣ / ١٤٤١ هـ

رئيسة قسم رياض الأطفال

د. سميرة بنت يعقوب قشقرى



